



Fotos: Omar Martínez

Un Cecut renovado

Una nueva etapa se abre para el Centro Cultural Tijuana (Cecut) en el marco de su trigésimo aniversario

POR IVÁN MORENO
ivmoreno@frontera.info

El Huapango de Moncayo se cubrió de fiesta y sello tijuanaense al protagonizar la reinauguración de la explanada del Centro Cultural Tijuana



(Cecut) bajo los impulsos musicales de la Orquesta de Baja California (OBC) y el espectáculo de fuentes danzantes y fuegos artificiales.

Bajo la dirección de Eduardo García Barrios, la

noche del jueves los primeros acordes de la obra de más de 70 años de historia despertaron el ritmo y color de los fontanales que rodean al Domo IMAX, invitando al público a vivir una renovada experiencia

en el recinto.

Sumándose a los festejos por el 30 aniversario de la institución concebida como reforzador de la identidad nacional en el Noroeste de México, la OBC hizo del llamado tercer himno nacional mexicano una fiesta tricolor.

“La bola”, ícono de la frontera más visitada y cuestionada del mundo, se cubrió con el verde, blanco y rojo, por el simple deseo de compartir los objetivos satisfechos en estas tres décadas de impulso al desarrollo artístico y cultural de la región.

Centenares de visitantes aplaudieron esta nueva etapa para la institución, que según indicó

su director general, Virgilio Muñoz, tiene el objetivo de vincular las disciplinas artísticas las necesidades latentes en la sociedad bajacaliforniana.

“Estamos ante la imagen más reconocida de la ciudad y en ella con ustedes, nos llena de alegría inaugurar las obras de remodelación de la explanada.

“Convencidos de la importancia de espacios dignos, útiles y bellos, el Cecut remodela su infraestructura y abre nuevos espacios para el disfrute de propios y extraños. Esta tarea, la cultural, es uno de los mejores rostros de Tijuana y de México”,

afirmó.

En el acto protocolario se dieron cita el primer edil tijuanaense, Carlos Bustamante Anchondo; el coordinador de gabinete, Antonio Cano Jiménez; Gustavo Ley, subsecretario general de Gobierno Zona Costa, además del presidente del Patronato Amigos del Cecut, Francisco Rubio.

Luego de que la OBC regalara al público las tradicionales “Mañanitas”, la audiencia presenciaria el primer brillo del domo de agua que rodea a “El histrión”, escultura creada y donada al Cecut por el arquitecto Jack Winer.